

LÁZEŇSKÉ LISTY

L u h a ě o u i c e

Založeny 1909

25. října 2007

číslo 10

ročník XI

Cena 5 Kč



Hana Maciuchová:
Pro mě je drogou odehrát představení
str. 3



Jarmila Kratochvílová:
Díky sportu se cítím mladá
str. 4



Milí čtenáři,

lázeňské záhony trochu posmutněly, protože se musely rozloučit s letní výzdobou (které již dávno odmávnul závěr svého letošního kralování květinový džbán) a přijmout zavděk skromné macešky, také palmy a agáve se přestěhovaly z areálu do závětrí skleníku k přezimování a stromy pozvolna, ale nepřetržitě tiše spouštějí své listy, které zahradníci vytrvale metou. Lázeňští hosté již nemohou slastně posedávat v zahrádkách cukráren a vyhřívát se na poledním sluníčku na lavičkách, ráno a večer ohruňují límce, když spěchají na povinný pohárek minerálky či do některého z léčebných domů na proceduru. A před lehce dušičkovou náladou se uchylují do azylu kaváren, v jejichž teplem a hudbou rozehráté společnosti podzimní splín nemá šanci.

Vaše redakce

Slova moudrých

Není chudý ten, kdo má málo, ale ten, kdo více žádá. Marcel Proust

Zatrženo

✓ **Milovníky cestování pozve známý** cestovatel Jiří Kolbaba na ostrov Bali (6. listopadu) a Lucie Kovaříková s Michalem Jonem se zase podělí o zážitky z procestování všech kontinentů na kole (20. listopadu) od 19.30 ve Společenském domě

✓ **Východočeské divadlo Pardubice** slibuje silný umělecký zážitek při přiblížení životního příběhu Mississippi Bena 14. listopadu v Lázeňském divadle (zač. v 19.30)

✓ **Muzikálové nebe v podání pěveckých** sólistů a tanečnicků Městského divadla Brno zahájí 23. listopadu v Lázeňském divadle (v 15.30 hod.) letošní setkání zaměstnanců, jež bude pokračovat ve Společenském domě od 17 hod. a po 18.30 ve vinárně Domino a stejný pořad brněnských umělců mohou zhlédnout i další diváci v 19.30 v Lázeňském divadle

Ningerovy dny pokračují v tradici



Zahájení VI. Ningerových dnů (zleva): Ing. J. Krůžela, CSc., generální ředitel Lázní Luhačovice, a. s., prof. MUDr. R. Kostřica, CSc., přednosta ORL kliniky Fakultní nemocnice U sv. Anny v Brně a předseda České společnosti pro ORL a chirurgii hlavy a krku, prim. MUDr. Jiří Hnátek, vedoucí lékař Lázní Luhačovice, a. s., prof. MUDr. J. Jakubíková, CSc., Dětská ORL klinika Bratislava a prof. MUDr. I. Šlapák, CSc., přednosta Dětské ORL kliniky FDN Brno

Akciová společnost Lázně Luhačovice uspořádala ve spolupráci s Českou společností pro otorinolaryngologii a chirurgii hlavy a krku 19. až 20. října již pošesté Ningerovy dny. Jejich první ročník se konal právě před 10 lety a předcházela mu diskuse, jakým způsobem připomenout a zviditelnit významnou osobnost, která výrazně přispěla k propagaci luhačovických lázní, profesora Františka Ningeru. V srpnu loňského roku tomu bylo 120 let, co se tento průkopník a tvůrce metodiky inhalační

terapie v Luhačovicích narodil. Přestože vedl brněnskou kliniku pro léčení chorob ušních, nosních a krčních, kam byl povolán v r. 1919 jako docent, žák známého pražského profesora Kutvirta, navštěvoval pravidelně Luhačovice a zajímal se o léčbu horních cest dýchacích zdejšími minerálními vodami.

Letošní téma věnované problematice peritonsilárního abscesu (ohraničený hnisavý zánět vyskytující se bezprostředně vedle krčních mandlí) bylo podle ohlasu zúčastněných odborní-

ků velmi správně zvoleno garantem odborného programu prof. MUDr. Ivo Šlapákem, CSc., stejně tak druhé téma zaměřené na popis neobvyklých případů z ORL praxe.

Slavnostního zahájení se zúčastnili téměř všichni přední odborníci oboru otorinolaryngologie v ČR i zástupci ze Slovenska, za hostitelskou organizaci generální ředitel a předseda představenstva a. s. Lázně Luhačovice Ing. Josef Krůžela, CSc.

(Pokračování na str. 2)

Brněnské kliniky spolupráci s Lázněmi vítají



Prof. MUDr. Iva Šlapáka, CSc., přednosta Dětské ORL kliniky FDN v Brně, který je garantem odborného programu Ningerových dnů, jsem se těsně před jejich zahájením zeptala.

Byl jste v r. 1997 u zrodu Ningerových dnů, které se letos konají již pošesté. Jaké opodstatnění prokázaly za uplynulých 10 let?

Jsem překvapen, že už je to 10 roků a že to jsou VI. Ningerovy dny. Vzrůstající počet účastníků Ningerových dnů ukazuje, že si našly své místo ve všech konferencích, kongresech a seminářích, které ORL společnost pořádá. Mají vždy svou náplň, která se vztahuje k lázeňské péči obecně, ale i k Luhačovicím, protože brněnské kliniky mají ke zdejším lázním vztah. Letošní téma se týká zánětu v oblasti krku a hlavně komplikací. Budeme se s kolegy bavit o tom, jaké způsoby diagnostiky a léčby u angín a peritonsilárních abscesů, což jsou komplikace angín, volí u dětských pacientů i dospělých. Navzájem si vyměníme své zkušenosti a porovnáme výsledky, takže očekávám zajímavou debatu.

Mají Ningerovy dny větší přínos pro odborníky

z klinik a vědeckých pracovišť než pro praktické lékaře, kterých je tu také vždycky hodně?

Snažíme se program koncipovat dvojím způsobem. Za prvé se zde prezentují vědecké záležitosti, studie nebo novinky, které jsou získány buď na zahraničních stážích nebo vycházejí z tamních zkušeností. A druhá část je zase více praktická, klinicky založená proto, aby sem mohli přijet jak odborníci otorinolaryngologičtí, tak z jiných disciplín, pro které je dané téma zajímavé. Takže jsou do programu oba dva druhy přednášek zahrnuty.

Jak vítáte zavádění technických novinek u sluchově postižených?

Musím říct, že v posledních 20 letech skok technických sluchadel a pomůcek pro nedoslýchavé a neslyšící byl obrovský. Dnes už neexistují kapesní sluchadla, kdy měl člověk v kapsičce přístroj a šňůrka (reproduktorek) se vedla do zvukovodu. Nyní jsou zvukovodová sluchadla, která se dávají do zvukovodu a jsou cenově přístupná. (Pokračování na str. 2)

Ningerovy dny pokračují...



(Pokračování ze str. 1)

Potěšující mimo jiné bylo, když ve svém úvodním vystoupení předseda odborné ORL společnosti prof. MUDr. Rom Kostřica, CSc., zdůraznil význam balneoterapie pro léčbu některých nemocí horních cest dýchacích a doslova konstatoval, že si neumí představit svůj obor bez spolupráce s lázněmi.

Páteční odpoledne bylo věnováno hlavnímu tématu, které vyvolává v odborné veřejnosti mnoho diskusí. Je tomu tak proto, jelikož na světě doposud není jednota v léčbě zmíněného onemocnění. Cílem celého jednání včetně závěrečné podvečerní panelové diskuse bylo sjednocení v terapeutických postupech tak, aby mohlo být publikováno v odborném časopisu ORL společnosti, a to i přesto, že doporučené postupy jsou již společností vypracovány. V přednáškách byl diskutován vznik, příznaky, průběh choroby, laboratorní vyšetření, dělení dle lokalizace a možnosti léčby peritonsilárního abscesu (PTA). PTA se vyskytuje nejčastěji u mladých lidí, zejména ve věku 15-20 let. Je mnoho způsobů léčby, kdy každý má své přednosti a úskalí. Jedním z nich je incize (řez postiženou tkání) a následná drenáž nebo punkce postižené oblasti v místě maximálního vyklenutí – výhodou je dobrá snášenlivost. Oboustranné odstranění krčních mandlí – tonsilektomie (TE) je nejrychlejší řešení, nejlépe

metodou za horka, které nejvíce brání recidivě, tedy opakování onemocnění. Bylo konstatováno, že k recidivě PTA dochází v 15-20 % případů, nejčastěji 1-3 měsíc po prvním onemocnění, do 1 roku 88 % recidiv a častěji u mladších jedinců. Důvodem diskusí o správné volbě léčebného postupu je skutečnost, že komplikace PTA mohou vést až k život ohrožujícím stavům. Právě o jednom takovém případě hovořili odborníci z Fakultní nemocnice Královské Vinohrady z Prahy, kdy uváděli onemocnění lyžaře z ČR na zájezdu v Andorře, který počátek onemocnění podcenil a následný průběh skončil po několika měsících tragicky. Dalším důvodem, proč o léčbě PTA hovořit, je to, že toto onemocnění je stále častější. Bylo též konstatováno, že taktiku léčby je třeba přizpůsobit lokalizaci abscesu a doprovodným chorobám pacienta.

Sobotní dopoledne bylo věnováno různým případům z praxe, kdy jednotlivá pracoviště prezentovala neobvyklá ORL onemocnění a výsledky jejich léčby. Akciová společnost Lázně Luhačovice zde měla zastoupení v podobě sdělení o účinku zdejších minerálních vod, klimatických podmínkách a vývoji ve struktuře klientely.

VI. Ningerových dnů se zúčastnilo více než 200 odborníků ze všech typů pracovišť ČR a podle reakcí při kuloárních diskusích můžeme konstatovat, že konference byla úspěšná jak po odborné, tak po společenské stránce.

prim. MUDr. Jiří HNÁTEK, vedoucí lékař Lázní Luhačovice, a. s.

Ministři EU přijedou do Luhačovic

Ministři práce a sociálních věcí zemí Evropské unie přijedou jednat v lednu 2009 do Luhačovic. Jejich společné jednání proběhne v době, kdy bude Česká republika půl roku předsedat Evropské unii. Z celkem 8 setkání evropských ministrů se pouze 3 uskuteční mimo Prahu a jedno z nich právě ve Zlínském kraji. Delegaci kromě 27 hlavních představitelů sociálních resortů bude tvořit celkem cca 500 osob. Jednání ministrů bude jistě v centru pozornosti evropských médií a stane se i velkou příležitostí ke zviditelnění Zlínského kraje a Luhačovic. Ministři totiž kromě oficiálního jednání navštíví také několik zajímavých míst zdejšího regionu. **re**



Pozvání k účasti na Ningerových dnech v Lázních Luhačovice přijala vždy i MUDr. Jiřina Seitinská, dcera prof. MUDr. Františka Ninger, DrSc., a všech se společně se svou dcerou MUDr. Janou Bušovovou také zúčastnila. Na těch letošních VI. Ningerových dnech obě lékařky doprovodila další generace rodu prof. Ninger, a to 24letá Jiřina Bušová, studentka Provozně-ekonomické fakulty Mendelovy zemědělské a lesnické univerzity v Brně (vlevo) a 16letá Anna Bušová, studentka Gymnázia Matyáše Lercha v Brně. Profesorovu dceru (podle něhož je odborný lékařský kongres nazván, stejně jako zdejší Inhalatorium) 85letou dětskou lékařku, která ještě před 2 roky navštívila na sokolský let, letos trochu zlobilo, že již potřebovala hůlku. Jinak je víc než sympatické, že dcera, vnučka i pravnučky zasedly ke stolku v kongresovém sále Společenského domu a spolu s dalšími účastníky sledovaly průběh přednášek a odborných vystoupení.

Brněnské kliniky spolupráci s Lázněmi vítají

(Pokračování ze str. 1)

A pak jsou sluchadla digitální, která dokáží ztrátu sluchu vyrovnat tak, aby to člověku bylo příjemné a zesilují jen ty tóny, které jsou pro něj potřebné, tedy ty, které se nastaví, ne všechny. A nastavení se děje u odborníků, kteří sluchadla přidělují tak, že se podle audiogramu tzn. grafického znázornění ztráty sluchu sestaví pro každého sluchadlo tak, aby ho měl pro svou individuální potřebu.

Myslíte, že by se mohlo preventivně očkovat proti papilomavirům, jež způsobují rakovinu děložního čípku a prý také rakovinu krční oblasti?

Upřímně řeknu, že to není oblast, které se věnuji, možná by některý z mých kolegů na tuto otázku odpověděl fundovaněji. Principiálně je však očkování velmi elegantní léčebná metoda, protože se snaží, aby si organismus vyrobil své vlastní protilátky

proti virům, bakteriím a tím využil své přirozené schopnosti. To je nesmírně výhodné, protože ten systém v sobě máme a jde jen o to, ho vhodným způsobem nastavit nebo podnítit k tomu, aby byl schopen tyto choroby zvládat sám. Kromě toho existuje jako novinka teď i očkování proti bakteriím, které způsobují zánět středního ucha např. u dětí. Zavádí se teď očkování u těch, kdo mají opakované otitidy, mohou tak dostat protistreptokokovou látku, která by měla snížit počet onemocnění. Očkování je rozhodně výhodnější než následná léčba a komplikace, protože se burcuje vlastní obranné mechanismy těla.

V tisku se čas od času objevuje, že se nadužívá antibiotik v dětském věku. Jaký na to máte názor?

Česká republika se nachází ve velmi dobrém postavení, pokud jde o spotřebu antibiotik. Nadužívání antibiotik

se pozná podle toho, že vzrůstá rezistence bakterií proti antibiotikům, tzn. že antibiotikum neúčinkuje, bakterie je proti němu tak odolná, že ji antibiotikum nezničí. Vznik rezistence se přičítá zvýšenému užívání antibiotik a ve světě se tento trend ukazuje. Zatímco v českých zemích je rezistence oproti určité bakterii cca 6-8 %, tak v některých jiných zemích, kde se nadužívají antibiotika, např. Francie, USA – je 25-30 % rezistence. Myslím si, že v ČR se spotřeba antibiotik udržuje na dobré úrovni. A já studentům i lékařům říkám: Jestli se rozhodnete, zda antibiotikum podat – nepodat, podejte ho, protože správně indikované antibiotikum na správnou chorobu je určitě výhodné a zisk je mnohem větší než eventuelní negativní působení.

Své dětské pacienty posíláte do Lázní Luhačovice, jak jste spokojen

s jejich stavem po absolvování lázeňské léčby?

Jsou to většinou pacienti, kteří jsou po operacích v oblasti nosu a paranasálních dutin, nosních polypů, s alergickými rýmami a podobnými onemocněními. Je zcela jasně vidět, když se vrátí k nám a přijdou se třeba i za dlouhou dobu ukázat, protože naši péči nepotřebují, že doléčení inhalacemi a dalšími procedurami, které se jim tady nabízejí a jsou pro horní dýchací cesty velmi výhodné, že jim to velmi prospělo. Takže spolupráci, která zde existuje, vnímáme velmi pozitivně. Vítám také, že skoro všechny maminky mají Vincentku ve spreji nebo i v jiné podobě a používají ji doma. Přestože se dnes používá třeba mořská voda pro výplachy nosu atp., domnívám se, že Vincentka dokáže velmi dobře podpořit hojení.

Marta KOZÁNKOVÁ

Hana Maciuchová: Pro mě je drogou odehrát představení

Hana Maciuchová ztvárnila roli Judy Garlandové, americké královny swingu, v závěrečném představení letošního ročníku Divadelních Luhačovic Na konci duhy. Požádala jsem výraznou herečku, jejíž celoživotní dráha je spojena s Divadlem na Vinohradech, na závěrečném společenském setkání v hotelu Zálesí, kde si měla s kmotrou Emilií Vášáryovou i organizátory festivalu co říct, o rozhovor pro LL.

V loňském ročníku Divadelních Luhačovic, kde jsem bohužel nebyla, jste byla jeho kmotrou. Letos jste na tomtéž festivalu hrála. Vzpomínáte, jaké to bylo loni ve srovnání s letošním závěrem?

Srovnávat je problematické, protože zatímco loni jsem viděla celou přehlídku, letos jsem hrála jedno představení. Mohla bych to hodnotit pouze jako kmotra. Loni se mi zdálo, že to bylo velmi smysluplné, protože jsme navštívili všechny sponzory a poskytli jsme mnoho rozhovorů různým médiím. Takže mám pocit, že povědomí tohoto rozkošného divadelního festivalu v Luhačovicích velmi zesílilo. A letos myslím si, že kolegyně Emilka Vášáryová tomu dala třešinku na dortu. Jak dopadla celá přehlídka, o tom nemůžu bohužel mluvit.

Líbilo se vám zde před rokem a užila jste si trochu i lázeňských procedur?

Procedur vůbec ne, ale velice se mi tady líbilo. Za prvé jsou Luhačovice úžasné a za druhé, jak zdejší divadlo fungovalo. Jak je vstřícné publikum a takové divadelní, takže jsem byla velmi ráda, že naše řemeslo má takový potlesk.

Jak jste se k roli Judy Garlandové dostala? Pro mnohé diváky to bylo překvapení, že dobře zpíváte a dokonce anglicky.

Tu hru pro mě našel Michal Hrubý, což je producent Studia Dva. A tím mi dal velký dárek, protože je to zajímavá záležitost. Obzvlášť pokud člověk zná zázemí tvorby divadelního představení nebo i tvorby velkých koncertů, tak ví, že ti lidé procházejí různými stresovými situacemi a že někdy ten člověk na to opravdu nemusí mít nervy. A že aby to zvládl, aby to vydržel, tak si začne pomáhat – různě buď alkoholem, nebo prášky. Takže já zázemí, kterým procházela tato zajímavá americká kolegyně – herečka a zpěvačka zároveň, znám. Všechny její problémy notoricky znám. Bohužel ona to řešila léky a já naštěstí ještě mám nějakou energii, takže pro mě je drogou odehrát to představení.

V loňském ročníku jste zde kromě kmotrovství hrála Martu ve hře Kdo se bojí Virginie Woolfové? V našem rozhovoru před 5 lety jste mi říkala, že ji připravujete. Je to tedy inscenace, jež přešla z vinohradského divadla do Studia Dva, které ji nyní uvádí?

Ano. Studio Dva Michala Hrubého právě vytváří Léto herečkových osobností ve spolupráci se Švandovým divadlem,

protože Švandovo divadlo o prázdninách dává k dispozici svou scénu Studiu Dva. A my jsme Albeeho hru Virginii Woolfovou skončili v Divadle na Vinohradech, a protože se nám zdálo, že je to nevyhrané a Michal měl zájem, tak jsme přešli pod jeho produkci. Takže ji hrajeme pořád. A myslím si

A není to i v tom, že postava mužského protějšku je líp napsaná?

Hlavně je daleko zajímavější. Má tajemství. Zázemí jeho problematického života, to, co se stalo za tragédií, jak s tím Jiří žije, je daleko zajímavěji napsané. Jako figura je vybavenější. Marta je ctižádostivá žena, která mi-

Jak jste uvítala natáčení dalšího pokračování televizního seriálu Nemocnice na kraji města, kde bude opět žít vami ztvárněná postava?

Ráda, protože v dalším pokračování Blažejová alias Bártová a nyní má konečně křestní jméno, jmenuje se Milada, prochází zajímavými životními peripetiemi. Víc neřeknu.

Přiznala jste se, že máte ráda poezii. Pokročila jste v četbě k dalším autorům nebo prohlubujete znalost stejných?

Poezii čtu sále. Existují zajímavé básníky. Měla jsem v oblíbě Li Čching-Čao, která je úžasně něhyplná, a i když osud máme velmi podobný, tak její výrazivo je pořád v takové něhyplné rovině. Zatímco Sylvia Plathová je daleko drastičtější v postihu osudů žen a na jednu mě to daleko víc oslovuje, asi i věk hraje svou roli. Četla jsem její poezii v Českém rozhlasu, letos na konci června.

Co vás čeká na vaší domovské scéně – v Divadle na Vinohradech?

Velmi zajímavá hra Ödöna von Horvátha, která se jmenuje Na krásné vyhlídce. Zvláštní žánr tragikomický. Jsem na ni moc zvědavá, protože režii má Michal Dočkal, šéf činohry Národního divadla v Praze.

Vyčerpává vás náročné představení, které máte dnes večer za sebou?

Jestli mě vyčerpává, to nepostihují, protože mám pocit, že pro mě má bumperangový efekt. Poněvadž se mi energie vrátí tím, jak je spokojené publikum. Ale pamatuji si na Danu Medřickou, když jsem jí tleskala v Kočičí hře a čekala jsem na ni po představení. Tehdy jsem jí říkala: Musíš být tak unavená. A ona odpověděla: Vůbec ne. To představení mě tak nabíjí. A potom, když tak rychle odešla, tak jsem si uvědomila, že psychika může být ukončená, ale fyzis může mít děsivé rány. A někdy se ta psychofyzika nezharmonizuje. Co člověk ví?

V letošním doprovodném programu festivalu byla i přednáška psychiatra MUDr. Jana Cimického o teatrapii. Uváděl příklad duševně nemocných lidí, kteří se pomocí divadla uzdravují. Promiňte mi to přirovnání, ale terapie divadlem musí účinkovat nejen na diváky, ale zároveň i na herce.

Ano, funguje to absolutně. Protože obzvlášť určitými tématy si otvíráte svoje rány a čistíte si je každým představením. Funguje to jako terapie, opravdu. A pokud to takhle i diváci vnímají, tak je to oboustranná terapie.

Marta KOZÁNKOVÁ



Foto – Marta Kozánková

S vyzrálým herectvím Hany Maciuchové se mohli setkat i diváci v Luhačovicích

taky, že je to čím dál zajímavější představení, protože ta témata do nás vrůstají absolutně a my je můžeme obohacovat svými zkušenostmi, protože každá dobře napsaná hra je nezníčitelná ani dobou, ani režimem, prostě funguje. A to je jak Křehká rovnováha, tak Kdo se bojí Virginie Woolfové? V tomhle je Edward Albee opravdu genius 20. století.

Viděla jste její slavnou filmovou verzi s Liz Taylorovou a Richardem Burtonem, než jste ji začali zkoušet?

Viděla jsem ten film, má velmi zajímavý dabing. Jiřího daboval můj muž Jiří Adamíra a Jiřina Jirásková dabovala Martu v době, kdy každou smyčku zkoušeli jako scény na jevišti, kdy dabing měl ještě obrovské časové možnosti. A opravdu to bylo hluboké řemeslo. Já jsem tenkrát film vnímala přes roli Jiřího, kterého hrál Richard Burton, který se mi nevidaně líbil. Liz Taylorová mi přišla přepjatá, netleskala jsem jí v této roli. Dokonce jsem její Martě miň rozuměla, myslím si, že ona nebyla zdaleka taková rozeřvaná furie, protože ti lidé se ještě pořád milují, jinak by spolu už dávno nebyli. A takhle dryádnicky otevírat rány je pro tu roli, myslím, zbytečné. Takže v tom filmu – fakt je, že jsem ho viděla asi osm let po natočení – mě Marta Liz Taylorové nezaujala.

luje svého muže a nesnáší, aby byl průměrný. On život vzdal, takže žije průměrně. A pro ni je to nesnesitelná záležitost, protože potřebuje, aby existoval, aby fungoval, aby se mu všichni klaněli, aby byl tak jako její otec. Ona je dcera svého otce, ale on to nepotřebuje. Proto je to zoufalý životní boj dvou lidí. Marta třeba říká: On si jednou řekl, když mě viděl, že jeho láska stačí. Ale pro ni ta jeho láska nestačí, ona potřebuje, aby se dennodenně obnovovala, aby byla stále ryzí, a on si myslí, že ne.

Prezident tohoto festivalu počítá s tím, že by se svolal na příští 10. ročník všechny kmotry. Přijedete?

Ráda, ale měly bychom asi všechny společně něco nacvičit. Ale myslím si, že to je záležitost jednoho dne – buď finále divadelní přehlídky, nebo začátku.

Divadelní prázdniny jsou od toho, aby si herci odpočinuli a vy hrajete ve Švandově divadle. Miloš Mejzlík hraje na Hradě, hrál tady. Neubíráte si trochu toho volna?

Ubírám, ale letos jsem to zvládla, protože jsem si určitý čas našla pro sebe, takže jsem vyjela na týden k moři a na týden do hor. Potom jsem se svou rodinou trávila určitý čas na chalupě. Takže jsem tu křehkou rovnováhu našla.

Jarmila Kratochvílová: Díky sportu se cítím mladá



Kmotrou knihy *Trénoval jsem Emila... o JUDr. Janu Haluzovi, jež byla pokřtěna během zářijového festivalu Písni a tancem 2007*, byla Jarmila Kratochvílová. Dvojnásobná mistryně světa v běhu na 400 a 800 m, držitelka stříbrné olympijské medaile z Moskvy z r. 1980, držitelka dosud nepřekonaného světového rekordu v běhu na 800 m (čas -1:53.28) z r. 1983 v Mnichově. Požádala jsem ji po společné autogramiádě s JUDr. Haluzou a autorem knížky Oldřichem Koudelkou v MěDK Elektra o rozhovor.

Proč jste přijala kmotrovství knížky?

Byla jsem o ně požádána jak autorem knihy, tak vydavatelem, kteří za mnou přijeli. A snad i proto, že je v knize kus sportovního života lidí, které jsem znala, hlavně Emila Zátópka a i pana Haluzu. Mám k nim blízko, vážím si jich a jsou mým vzorem. Věřím, že bude o knihu zájem, že se bude dobře číst, a i kdyby 1 % mladých sportovců, kteří si ji přečtou, mělo vzor v panu Haluzovi, tak bych byla ráda. Protože mladí už mají jiné zájmy a trochu jiné myšlení o sportu, než jsme měli my, a cosi se z toho vytrácí, což je škoda.

Jaký byl pro vás vzor Emil Zátópek a případně dr. Haluza?

Pana Haluzu znám spíš ze záznamů a povídaní. S Emilem Zátópkem jsme se po skončení své závodní kariéry setkávali často na různých besedách, takže jsem ho poznala dost. Nezažila jsem však jeho krásné závody, ty znám jen z vyprávění, záznamů a fotek. Ale potom jsem byla ráda, že jsme mohli mnoho besed absolvovat spolu a že jsem se o něm hodně dozvěděla. Když jsem startovala v Helsinkách na Mistrovství světa, kde Emil Zátópek získal 3 zlaté medaile na olympiádě, a já taky 3 medaile na Mistrovství světa v r. 1983, tak jsem byla poctěna, když jsem šla kolem tribuny a přesně za 30 let potom, co Zátópek tam tyto medaile získal, a slyšela jsem skandovat z tribuny Zátópek, Zátópek. Tak to byla pro mě ohromná pocta.

To musel být vrcholný okamžik.

Určitě byl, protože získat 3 medaile na jedné olympiádě, o tom dnes můžeme jen snít. A čeští běžci vůbec v současné době nejsou, spíš vládne v atletice v technických disciplínách a desetiboji, ale běžce nemáme. Zvlášť teď, čím dál víc na Emila vzpomínám, protože to byl pan běžec a marně hledáme běžce na evropské či světové úrovni tady u nás.

Mínila jsem váš obrovský úspěch, vřdyt váš světový rekord nebyl dosud překonán. Byla jste příkladem pro mladé sportovce svým tvrdým tréninkem. Daří se vám předávat své zkušenosti mladší generaci?

Dařilo se mi to, vychovala jsem Lídu Formanovou, ta je také dvojnásobná mistryně světa, další závodnici Hanku Benešovou, která získala medaile na úrovni Evropy. Teď mám další lidi, po skončení kariéry Lídy, kteří třeba mají medaili na mistrovství republiky, ale tím to končí. Protože už to není takové, jak jsme to zažili my starší, Emil, pan Haluza, kdy jsme brali sport trochu jinak. Ale chápu současnou dobu a chápu i mladé lidi, kteří chtějí sportovat, tak když se hned, nejlépe ještě dneska nebo zítra nestanou mistry republiky nebo Evropy, tak už o to nemají zájem. A představa 10 nebo 15letého tréninku je pro ně strašná, ale hlavně nemají už teď moc chuti ani k pohybu, ani moc k ničemu. Chápu to, ale je to škoda. Třeba přijde další generace, až se ta současná nasytí všeho, co dnešní doba přináší, a uvědomí si, že

je škoda, když si nepůjde v teniskách do lesa zaběhat nebo si vytáhne kolo či běžky, když nasněží.

Jsou dnes podmínky ve sportu o hodně jiné, než byly za vaší vrcholné kariéry?

Určitě jsou, protože do sportu vstoupily peníze. Trochu budu chránit atletiku, ač je atletika moc pěkná, tak je trochu ochuzená, pokud jde o finance. Hodně špičkoví atleti snad vydělávají. Ale je doba sponzorů, takže když si někdo najde sponzora, může mít lepší boty, lepší výcvikové tábory v teple, třeba přes zimu, tak v tom je to lepší. Ale v ničem jiném už ne. Protože výkony dělá tvrdá práce, a ta se dá dělat kdekoliv, bez tréninku to nejde.

Máte nějaký sen? Chtěla byste ještě něco dokázat?

Mám sen, ale někdy jsem z toho unavená a dokonce v letošním roce to bylo přesně 40 let, co jsem vkročila na stadion, sama jsem 20 let u atletiky zůstala a potom 20 let jako trenér. Takže už je to dlouhá doba. Někdy bývám unavená, ale vydrží mně to tak do druhého dne, než zase na ten stadion dojedu. Určitě bych chtě-

la ještě teď potkat mladé lidi, kteří by chtěli to, co jsem se naučila, ode mě přijmout. Protože já bych to ráda ještě někomu předala, ale když vidím ten přístup, tak ztrácím chuť. Věřím však, že se ještě někdo najde, protože přece všichni nebudou sedět jen u počítačů a všeho možného. Snad se ještě někdo ode mě bude chtít něco naučit. A pak, já vím, že to netrvá den-dva, ani měsíc-dva, mívám potom docela pěkné pocity, když holčina nebo kluk dobře běží. A říkám si, to byla doba, než se to naučili, a najednou je na ně docela dobrý pohled. Tak tím se mi to vrací, prostě mám atletiku ráda.

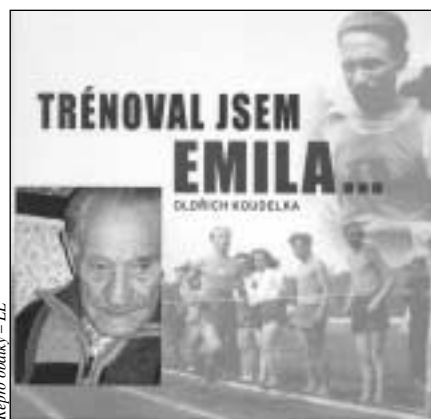
Je pravda, že vrcholoví sportovci mají později zdravotní problémy?

Jsem zdravá, i přesto, že jsem tvrdě trénovala. Mnozí mi tehdy říkali, počkej, až budeš ve starším věku, jaké budeš mít problémy. Ne, není to pravda. Proto bych chtěla vzkázat těm, kteří se děsí vrcholového tréninku a velké dřiny, že se to negativně odrazí na zdraví. Já jsem příkladem, že ne, když se to dělá rozumně. A nakonec, já se pořád cítím mladá, ač nejsem, a cítím se tak díky sportu.

Marta KOZÁNKOVÁ

Trénoval jsem Emila...

Její hrdinou je 93letý JUDr. Jan Haluza, manžel významné folkloristky Věry Haluzové. (Obdobný název jsem použila v rozhovoru s dr. Haluzou, který mi poskytl pro Lázeňské listy v roce 1999, kdy byl jeho zkrácený životopis otiskán v LL č. 19 z 19. listopadu 1999).



Odkaz na legendárního maratonce Emila Zátópka má své opodstatnění, poněvadž Jan Haluza, sám úspěšný běžec a několikanásobný vítěz, asi 2 roky trénoval budoucí legendu, která předtím ani potom již jiného trenéra neměla.

Autor knížky Oldřich Koudelka, také někdejší vytrvalostní běžec, sepsal biografii úctyhodného člověka, kterého znají folkloristé z celé republiky, poněvadž věrně doprovází svou manželku Věru na všech festivalech.

Na 180 stranách vázané knihy doprovobených mnoha fotografiemi z rodinného archivu a dobových novinových výstřihků je tak vykreslen život nejen úspěšného sportovce, ale především nesmírně statečného člověka, který byl za politickou činnost odsouzen v 50. letech do vězení (6 let strávil ve věznicích v Uherském Hradišti a pak 4 roky v uranových dolech v Jáchymově). Zajímavost knihy nevytváří fabulace ani styl autora, ale především samotný životní osud dr. Haluzy. Je až nepředstavitelné, že ten vždy usměvavý pán (na svůj věk duševně i fyzicky čilý), který je pokaždé po boku své manželky na každé folkloristické události v Luhačovicích, Pozlovicích i okolí, je tentýž člověk, který toho tolik musel vytrpět a prožít. Je dobře, že se dočkal knihy, v níž zůstane zachyceno svědectví jeho života.

MK

Poděkování řediteli hotelu Palace

Děkujeme Vám za to, že jsme měli možnost trávit svůj volný čas v tak krásném, čistém a příjemném hotelu, jako je Palace, který pod Vaším moudrým vedením poskytuje všechno, co si člověk může přát, aby se cítil šťastný. Vybral jste si perfektní spolupracovníky, od recepce počínaje přes celé rehabilitační oddělení, pokojské, vzornou, milou, pozornou a ochotnou obsluhu v jídelně (týká se to i mladých učnic), šikovné kuchaře až po zlatou dietní sestřičku, ochotnou vždy vyhovět, i když to nemusí být lehké. Zvláště chceme poděkovat za to, že zde máte MUDr. Miroslavu Štelclovou, CSc., tak výbornou lékařku jsem už velmi dlouho nepotkala. Paní doktorka se kromě toho, že je skvělá odbornice, zajímá o své pacienty nejen v ordinčních hodinách, ale i dlouho po nich. Byla jsem nemocná a paní doktorka mi navečer telefonovala a ptala se, jak se cítím. Byla jsem hluboce dojata, to se mi už dávno nikde nestalo. Dále chceme poukázat na příjemné teplo v pokojích, vzornou čistotu v celém areálu hotelu Palace a na celkovou příjemnou atmosféru, která vládne všude, kde jsou lidé spokojení. Za všechno děkujeme zvláště Vám, protože jistě není lehké perfektně řídit tak velký pracovní kolektiv, ale Vám se to výborně podařilo. Najde-li se navzdory všemu někdo, kdo by v tomto malém království nebyl spokojený, tak nebuďte smutní. Takoví jsou lidé, kteří nikdy nikde na světě a s ničím nebudou spokojeni, nenaučili se pozitivně myslet a trápí tím celé okolí, ale především sebe.

Erika Tellerová a Vladimír Tufeld, Jeruzalém

Léčebné a relaxační pobyty v Lázních Luhačovice, a. s., v roce 2008



Stejně jako v minulých letech přichází naše společnost v říjnu letošního roku s inovovanou nabídkou léčebných a relaxačních a wellness pobytů, které jsme připravili pro následující rok. Současně s nabídkou pobytů představíme také možnosti slev, které můžete využít pro objednání pobytu v rámci předprodeje do 15. prosince letošního roku či v celém roce 2008.

Lázeňská léčba – součást zdravotní péče ČR

Na základě vývoje lázeňství v České republice v letošním roce můžeme konstatovat zklidnění situace okolo lázeňské péče ČR a nalezení shody s orgány státní správy, která ve svém důsledku znamená, že **lázeňská péče i nadále zůstává součástí zdravotního systému ČR** a ve dvou variantách jako **Komplexní lázeňská péče (KLP)** a **Příspěvková lázeňská péče (PLP)** bude i v roce 2008 **plně nebo částečně hrazena** zdravotními pojišťovnami ČR. V souladu s platnými zákony však čeká všechny klienty KLP v lázních od 1. ledna 2008 úhrada tzv. regulačního poplatku ve výši 60 Kč/den, obdobně jako při pobytu v nemocnicích. Věříme však, že vysoká kvalita poskytované lázeňské péče a její prokazatelné výsledky v Lázních Luhačovice, a. s., přivedou skutečně nemocné klienty do našich lázní i v příštím roce.

Nabídka pobytů pro samoplátce – léčba i relaxace

Léčebné a relaxační pobyty pro samoplátce i nadále tvoří nedílnou součást naší nabídky a snahou Oddělení marketingu a prodeje je ve spolupráci s Léčebným úsekem společnosti (včetně všech dalších zainteresovaných spolupracovníků) reagovat při tvorbě nabídky na aktuální trendy ve vývoji medicínských postupů a nových balneologických možností v souladu s aktuálními požadavky našich stávajících či potenciálních hostů.

Základ nabídky pobytů pro samoplátce proto tvoří **osvědčené produkty** z letošního roku (**samoplátcecká klientela zaznamenala za 9 měsíců roku 2007 nárůst o 6,3 % pobytových dnů**), vedle kterých se snažíme nabídku vhodně doplnit o aktuální novinky, které nám umožní nabídnout naše služby dalším klientům.

V roce 2008 bude klientům k dispozici celkem **25 typů** pobytů, tedy o 1 pobyt více než letos, z nichž v katalogu „Zdravotní dovolená & wellness 2008“ bude uvedeno celkem **18 pobytů** a zbývajících **7 pobytů bude nabízeno na individuálních letácích** (např. Silvestrovské pobyty apod.).

Pobyty v katalogu jsou rozděleny do

dvou směrů, a to na pobyty léčebné či regenerační a pobyty relaxačního a wellness charakteru. Pobyty léčebné jsou založeny především na individuálním přístupu lékaře a využití léčebných procedur (na bázi přírodních léčivých zdrojů či moderních rehabilitačních metod) dle předpisu lékaře pro každého klienta samostatně (např. Léčebný pobyt, Týden pro zdraví, Pobyt pro diabetiky, Regenerace dýchacích cest, Rehabilitace zad a kloubů, Pobyt pro seniory). Do nabídky relaxačně-wellness pobytů jsou



Foto - archiv Lázní

zahrnovány další pobyty, u kterých jsou sestaveny konkrétní relaxační či wellness programy procedur předem pro konkrétní cílové skupiny jako např. Relaxační pobyt, Wellness pobyt, Pobyt pro ženy, Manager program či např. Prodloužený víkend a další.

Nové pobyty

MAMMA PROGRAM

V rámci paušálního léčebného pobytu pro samoplátce bude nově nabízen Mamma program – rehabilitační program pro ženy s onkologickým onemocněním prsu, který vychází z dlouhodobých poznatků s poskytováním lázeňské léčby tohoto onemocnění v Luhačovicích hrazenou zdravotními pojišťovnami ČR jako Komplexní lázeňskou péči. Cílem programu i nadále zůstává fyzická a psychická regenerace při tomto onemocnění s možností individuálního zakoupení programu klientkami, které nevyužily možnost KLP.

REHABILITACE POHYBOVÉHO ÚSTROJÍ

Pobyt zaměřený na regeneraci zad a kloubů patří v roce 2007 k pobytům s největším růstem, a proto jsme s ohledem na přání klientů rozšířili nabídku pobytů zaměřených na pohybové ústrojí pro rok 2008 o pobyt „Rehabilitace pohybového ústrojí“, který více vychází vstříc klientům s požadavky na odborná vyšetření (vyšetření lékařem a kineziologickou analýzou).

MANAGER PROGRAM

Program pobytu byl upraven s důrazem na využití jedinečných léčivých a regeneračních účinků procedur založených na přírodních léčivých zdrojích Luhačovic. Součástí nabídky je také možnost dokoupení diagnostického programu pro manažery, kdy se mohou při pobytu v lázních dozvědět informace o své aktuální kondici a zdravotním stavu.

PRODLOUŽENÝ VÍKEND a KRÁTKÁ RELAXACE

S ohledem na pokračující velký ohlas a rostoucí poptávku po krátkodobých pobytech v našich čtyřhvězdičkových hotelích bude pro rok 2008 rozšířena nabídka těchto pobytů také v hotelu Dům Bedřicha Smetany a Jestřabí.

Slevy v Lázních Luhačovice, a. s., v roce 2008

Součástí nabídky pro naše hosty pro rok 2008 jsou i slevy:

Mezi nejžádanější patří **Sleva za včasnou objednávku**:

- **ve výši 20 %** platí na pobyty z katalogu „Zdravotní dovolená & wellness 2008“ v min. délce 7 dnů v období 6. 1.-31. 3. 2008 a 1. 11.-14. 12. 2008
- **ve výši 10 %** platí na pobyty z katalogu v min. délce 7 dnů v období 1. 4.-30. 4. 2008 a 1. 10.-31. 10. 2008.

Sleva za včasnou objednávku se nevztahuje na pobyty v hotelu Jurkovičův dům kvůli jeho vysoké obsazenosti.

S cílem zpřístupnit Paušální léčebné pobyty i nadále přinášíme zvýhodnění delších pobytů 14=12 a 21=18, kdy u 14denních pobytů klienti obdrží od nás 2 dny pobytu zdarma a u třítydenního pobytu obdrží od nás 3 dny pobytu zdarma.

Pro klienty Příspěvkové lázeňské péče je připravena sleva pro zimní a mezisezonní období „Každý 3. den zdarma“ a „Každý 7. den zdarma“, kdy klienti dostanou od naší společnosti až celý týden – ubytování se stravou – pobytu zdarma.

Více informací najdete v našem novém katalogu **Zdravotní dovolená & Wellness 2008** a na našich webových stránkách www.lazneluhaovice.cz. Budeme potěšeni, pokud v naší nové nabídce naleznete opět ten pravý léčebný nebo relaxační pobyt pro sebe nebo jako dárek pro své blízké.

Ing. Jiří DĚDEK, vedoucí Oddělení marketingu a prodeje

LÁZEŇSKÁ KÚRA PROTI CELULITIDĚ

Úplnou novinku v nabídce tvoří „Lázeňská kúra proti celulitidě“, která je vedena komplexně a pod lékařským dohledem. Jejím základem je zdravý životní styl – zdravá strava, pitný režim, pohybová aktivita a lázeňské procedury cíleně zaměřené proti celulitidě. Lázeňskou kúru doporučujeme také jako prevenci.

Další novinky pro rok 2008 v rámci stávajících pobytů

POBYT PRO SENIORY

Z důvodu ztraktivnější nabídky pro seniory byly rozšířeny lázeňské služby zahrnuté do tohoto programu o balíček 5 inhalací za výrazně zvýhodněnou cenu, což umožňuje také této klientele využít v širší míře jednu z nosných procedur našich lázní.



Lázeňské tamtamy aneb Ze společnosti

☛ Do zářijového čísla se již nevešlo, že členka činohry Národního divadla v Praze **Tatjana Medvecká** coby Antonie Nikolajevna v monodramatu *Poprvé vdaná* (představení pražského Dejvického divadla) doslova ovládla svou nakažlivou člověčinou Lázeňské divadlo (19. září) a přesvědčila, že i méně šťastné stránky života lze brát s pokorou i humorným nadhledem. Čtenáři LL se mohou těšit na rozhovor s talentovanou herečkou v některém příštím čísle.

☛ **Chladnější počasí nahrává zájmu lázeňských hostů o přednášky a besedy, které se rozběhly v měsíci říjnu a pokračují v listopadu ve Společenském domě. Jednou z nich byla i Cesta do Mexika a Guatemaly manželů Čižmářových (9. října). Své zajímavé cestovatelské poznatky a postřehy z těchto exotických zemí doprovodili hezkým obrazovým záznamem a zodpověděli řadu otázek z publika, kterému se ani nechtělo odejít. Může se však těšit na další exotické výlety v budoucnu, stejně jako si nenechat ujít výpravu Jiřího Kolbáby na ostrov Bali (6. listopadu).**

☛ **Manon Lescaut Vítězslava Nezvala prokázala (11. října), že veršovaný příběh lásky rytíře des Grieux a dívky Manon je nesmrtelný a právem považován za kultovní dílo několika generací. Publikum Lázeňského divadla uvěřilo veršům velkého básníka díky přesvědčivým interpretům – mladým Marii Málkové (Manon) a Bohumilu Švarcovi ml. (des Grieux), stejně jako zkušeným Jiřímu Zapletalovi (Duval), Bohumilu Švarcovi st. (Tiberge) i tklivému songu Mississippi v podání Rudolfa Pellara. Citlivý klavírní doprovod obstaral Petr Tvrdek. Oba bardy výrazného hlasového projevu Rudolfa Pellara (navíc skvělého překladatele moderní americké literatury) i Bohumila Švarce st. si LL nenechaly ujít a připraví rozhovory pro čtenáře v budoucnu.**

☛ **Velký svatební koláč (resp. několikapatrový dort) nechyběl, když folklorní soubor Malé Zálesí se svou uměleckou vedoucí PhDr. Blankou Petrakovou křtil v Lázeňském divadle (20. října) své CD s publikací. V Lásce a svatbě na Zálesí soubor oživil svatební zvyklosti a písně z 19. století, které na Luhačovicku posbírali Josef Černík s Františkem Sušilem. Křtilo se, jak je v Luhačovících zvykem, Vincenkou za účasti starosty PhDr. Františka Hubáčka, redaktora ČRo Brno dr. Jiřího Plocka, zpěváka Aloise Kubička i Cimbálové muziky z Brezové. ma**

Ze života a. s.

Nemožné ihned, zázraky do 3 dnů

■ V říjnovém týdnu od 16. do 25. proběhly besedy generálního ředitele a představenstva a. s. Lázně Luhačovice Ing. Josefa Krůžely, CSc., jako každoročně v tuto dobu se zaměstnanci jednotlivých hospodářských středisek. V jídelnách, restauracích či kavárnách daných hotelů se tak shromáždili zaměstnanci, kteří předem připravili anonymně otázky, na něž chtějí znát odpověď, aby si vyslechli informace vedení společnosti o podnikatelských záměrech i hospodářských výsledcích firmy. Probírané okruhy se týkaly hospodaření v letošním roce i výhledu na rok následující včetně konkrétních otázek směřujících např. k valorizaci platů od nového roku. Šíře dotazů byla velká a kromě toho, že se dotýkala nejběžnějších problémů, jako je závodní stravování během provozní zimní přestávky, parkování vozů zaměstnanců při odpoledních směnách, ale i lázeňských hostů, zajímali se pracovníci Lázní o stavební investice v příštích letech, braní i splácení úvěrů společností a o plán modernizace dalších provozů. Generální ředitel vysvětloval zaměstnancům Lázní (kterých je v letní sezoně cca 600) konkrétní záměry firmy včetně finančních objemů, uváděl i osobní zkušenosti a příklady úrovně služeb a cen v zahraničí a objasnil tak některá nedorozumění, jež vznikají z nedostatku informací. Celkem 6 besed na jednotlivých pracovištích přispělo k oboustranně užitečnému dialogu.

■ V měsíci říjnu proběhl kontrolní reaudit Systému managementu jakosti (QMS) podle evropské normy DIN EN ISO 9001:2000, jenž bylo nutné po 3 letech od jeho získání znovu opakovat. Stejně jako před 3 lety auditori a specialisté certifikačního orgánu TÜV CERT prověřili jeho funkčnost i platnost získaného certifikátu. Zaměřili se na prověření kvality poskytovaných služeb především v LH Jurkovičův dům, Dům Bedřicha Smetany a Společenský dům. Prověřili vše - od přezkoumávání požadavků lázeňského hosta, komunikace s ním přes poskytování ubytovacích, léčebných a stravovacích služeb až po měření a monitorování procesů a jejich vyhodnocení vč. analýz spokojenosti klienta a návrhů na další zkvalitňování poskytovaných služeb. Je potěšující, že všechna pracoviště dopadla bez ztráty kytičky. LL

Představujeme Vám

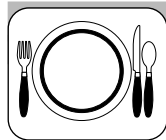
Hoteloví hosté Jurkovičova domu či ti, kteří si zajdou na skleničku do tamního baru, znají usměvavou a vždy profesionální **Martinu Papežkovou** velmi dobře.



Foto – Martina Kocánková

Luhačovická rodačka po základní škole vystudovala SPŠ stavební ve Zlíně a po maturitě v r. 1986 nastoupila jako mistrová na rekonstrukci brněnského hradu Špilberk. Po narození prvního syna a skončení mateřské dovolené pracovala ještě jako stavební technička v Bílovci, ale po narození druhého syna změnila obor (stavařina ji k srdci nepřirostla) a přešla do gastronomie, kde působila celý život také její maminka. Praxi servírky zahájila v hotelu Fontána, poté ve Vzdělávacím zařízení Ministerstva financí na břehu Luhačovické přehradě a dalších 8 let v hotelu Adamantino. Nato vyzkoušela ještě Kolibu v Černém psu a po otevření zrekonstruovaného LH Jurkovičův dům nastoupila v r. 2002 jako vedoucí hotelové restaurace. Nikdy této změny nelitovala, protože ji baví práce mezi lidmi, mohla zde také využít nashromážděných zkušeností z více provozů. Na Jurkovičově domě oceňuje, že má lázeňskou a hotelovou klientelu na úrovni, a že pracuje (od letošního jara jako vrchní servírka) se svými 5 dalšími kolegyněmi a v sezoně i s praktikujícími studentkami v krásném, čistém a hlavně nekuřáckém prostředí, jak jim to i tamní hosté vždy zdůrazňují. Navíc nemusí ponocovat, což je běžné v jiných zařízeních. Obsluha u baru vyžaduje i kus psychologie, hosté si u drinku rádi popovídají a svěřují své soukromí, takže se hodně dozví, ale také rychle zapomene. Se smíchem však dodává, že dělá i z hostů, kteří vidí svět spíše z negativní stránky, beránky. Těší ji také prestižní společenská setkání, která se odehrávají právě v restauraci Jurkovičova domu, který je vyhlášený svými bezkonkurenčními rauty. Proto také absolvovala společně s dalšími kolegy kurs Food and Beverage Manager.

Bydlí se svými 2 syny, 21letým Lukášem a 17letým Jiřím (který se učí v Uherském Hradišti jako výrobce nábytku) v družstevním bytě v Luhačovících. Volný čas zcela vyplňuje sport, jezdí s vlastními syny i přítelem Ivem a jeho dětmi na kolečkových bruslích (běžná je 30km trasa), v zimě lyžuje – nejraději v rakouských Alpách, jezdí na kole, plave, chodí do přírody. MK



Radí Vám nutriční terapeutka

Tentokrát se zaměříme na to, jak si váhu udržet. Každý, kdo se pokusil změnit svou tělesnou hmotnost, dá za pravdu, že hlavní roli hraje pevná vůle a trpělivost. Několikrát jsme již opakovali, že čím pomaleji a pravidelněji tyto změny provádíme, tím mají trvalejší charakter. Náš organismus se na pomalé změny lépe aklimatizuje a lépe si je zapamatuje. Navíc pozvolná přeměna stravovacích a pohybových návyků nám činí menší problémy. Tzv. hurá akce často vedou k Jo-Jo efektu.

Snažte se zachovat si pohybové aktivity. Jednak budete mít lepší fyzický stav a jednak vyplavíte hromady endorfinů (hormonů štěstí) a budete se cítit lépe i psychicky. Když sportujete nebo vyvíjíte jakoukoli fyzickou aktivitu, organismus Vás často „sám“ požádá o doplnění tekutin. Splníte další velice důležitý bod, a to pitný režim. A zde se zastavme. Téměř každý ví, že má za den vypít 2,5 l tekutin (příčímž kofeinové nápoje se od pitného režimu odečítají), ale málokdo vypije víc než 1,5 l za den. Pokud nebudeme pít, nebudeme odplavovat odpadní látky, kyselinu močovou... A nikdy nebudeme redukovat. Takže vybavte svou kabelku, batoh, jakékoliv příruční zavazadlo láhvi s vodou a popíjejte celý den.

V jídelním lístku se i nadále vyhýbejte sladkým, smaženým a kynutým excesům. Maximálně 1x za 14 dní si můžete jeden z výše jmenovaných zařadit, ale nezapomeňte i nadále pravidelně jíst zeleninu, ovoce, luštěniny a ryby. Pomalejší změny mají i tu výhodu, že ke kýženému efektu jdeme delší cestou. Tudíž získáme více času přestat je vnímat jako změny a přijmout je za standard.

Abyste si znovuzískanou váhu udrželi, jednoznačně se vyhněte projídání a mlásání. Z kapek roste moře. Pokud ucítíte, že se rifle v pase zase o něco při praní „srazily“, začněte si své denní jídlo opět psát a po pár dnech snadno odhalíte, kde je zakopán pes.

Za každé situace buďte veselí myslí a nevzdávejte se zdravého pohybu. Studie dokazují, že lépe je být fit and fat než unfit and unfat. Český řečeno, lépe pár kilo navíc podložené svaly, než kost a kůže bez svalů. .

Oлга ZBOŘILOVÁ, nutriční terapeutka LH Morava

Kabaret ve Zlíně

Městské divadlo Zlín završilo říjnovou premiérou slavného muzikálu Kabaret trojici legendárních amerických muzikálů – Šumař na střeše (2004) a Muž z kraje la Macha (2006). Po režijním vedením uměleckého šéfa divadla Doda Gombára tak zdejší činoherní soubor znovu potvrdil, že si může dovolit sáhnout



Foto - Zdeněk Němec

Radovan Král – Kabaretiér (uprostřed)

po kvalitní muzikálové předloze. Lehce přepracovaná (na českých a moravských jevištích dosud neinscenovaná) verze jednoho z neúspěšnějších broadwayských muzikálů autorů Johna Kandra (hudba), Freda Ebba (texty písní), Joa Masteroffa (libreto) má ve zlínském provedení podtitul Soumrak lidí ve světlech reflektorů. V Berlíně roku 1931, kde se děj odehrává, konkrétně v Kit Kat Klubu, coby vyhlášeném centru nevázané zábavy, se tak i přes až křečovitou snahu udržet zdání bezstarostných poměrů, postupně vkrádají příznaky nacismu a budoucí neodvratné válečné katastrofy. V muzikálu Kabaret, jenž je v povědomí naší veřejnosti znám díky filmové (osmi Oscary ověřené) podobě z roku 1972 s Lízou Minnellí a Michaelem Yorkem v hlavních rolích, tak ve zlínském provedení vedle skvělých pěveckých i tanečních výkonů zdejších činoherců zaznívá vážný podtón. A tak i když výborná Petra Hřebíčková jako barová zpěvačka Sally Bowles mj. zpívá ... „život je šou a kabaret...“ její love story se začínajícím americkým spisovatelem Cliffordem Bradshawem (Gustav Řezníček) nemá happyend, stejně jako pozdní příběh lásky židovského obchodníka s ovocem Herr Schultze (Pavel Leicman) a majitelky penzionu Fräulein Schneiderové (Jana Tomečková). Celému pozlátku nočním životem stmelené společnosti udává tón Kabaretiér v podání skvělého Radovana Krále, ale i pěvecké a taneční výkony jeho kolegů coby Kit Kat Girls či Kit Kat Boys v choreografii Silvie Belákové a na scéně Jaroslava Čermáka. Městské divadlo Zlín tak má svému publiku opět co nabídnout: výpravnou, zábavnou a netriviální podívanou. **MK**

T A J J
pro začátečníky ve čtvrtek 18-19 hod.,
pro pokročilé 19-20 hod.
v tělocvičně Domova mládeže SOŠ.
Styl Yang, sestava 8, 16, 24 cviků,
sestava s vějířem.
Te l . 7 3 6 6 4 1 5 6 0

inzerce

Knihovna

Společenský dům út, pá 12-13 hod.
LH Palace po, st, čt 13-15 hod.

Předprodej vstupenek

CA Luhanka 9-12, 13-17,
LH Palace - knihovna,
Lázeňské divadlo - 1 hod. před akcí

Taneční večery

Vinárna **Domino** ve Společenském domě - st a so od 19 hod. hraje **Record LH Palace** - kavárna - každý čt od 19.30 hraje **T. Tomanec**

Večer s harmonikou

LH Morava - kavárna - každé po od 19.30

LH Palace - kavárna

zač. v 19.30

pá 2. 11. Večer s Gajdošskou muzikou **J. Černíka**

pá 9. 11. Od klasiky k jazzu s Českým saxofonovým kvartetem

pá 16. 11. **Tango Nuevo** - P. Zámečník akordeon, P. Jahodová - violoncello, G. a P. Nečasovi - tanec

út 27. 11. **Tajemná síla drahých kamenů a šperků** - přednáška s ukázkami šperků B. Kučného

pá 30. 11. **Večer evergreenů** s D. Vrhovskou a J. Urbánkem

Kulturní program

Lázeňské divadlo

zač. v 19.30

st 7. 11. **Růže pro operetu, potlesk pro muzikál** - Z. Mervová, M. Šnytová, P. Murcek - zpěv, M. Horáčková - klavír
st 14. 11. **MISSISSIPPI BLUES BEN** muzikál, Východočeské divadlo Pardubice.

pá 23. 11. **Muzikál v gala** - sólisté a tanečníci Městského divadla Brno
st 28. 11. **Pressburger menu** - hudební kabaret, orchestr **Old Time Band FUNNY FELLOWS** a Z. Haasová

Společenský dům

Koncertní sál

so 3. 11. **Módní přehlídka Studia M** zač. v 19.30

út 6. 11. **Bali - ostrov bohů** - přednáška cestovatele J. Kolbaby s diapositivy zač. v 19.30

ne 11. 11. **Koncert Dívčího saxofonového orchestru Luhačovice** - 15 hod.

út 13. 11. **Přednáška firmy Orling** doplňky stravy - PharmDr. R. Richter, CSc. - 15 hod.

út 20. 11. **Lucie a Michal na kole všemi kontinenty** - vyprávění L. Kovaříkové a M. Jona s promítáním a hudbou

Program MěDK Elektra

sál Rondo

ne 4. 11. **Vrátíš se ke mně po kolenou** komedie, hrají: **I. Janžurová** a **S. Remunda** - 19.30

so 10. 11. **Sourozenci Ulrychovi s Javory** a cimbálovou muzikou - benefiční koncert - 19 hod.

st 14. 11. **Královniny noci** - travestí show 19.30

st 21. 11. **Eva a Vašek** - pro seniory z Luhačovic - 15 hod.

pá 30. 11. - so 1. 12. **předvánoční jarmark před radnicí s kulturním programem**

Kostel sv. Rodiny

pá 30. 11. **koncert Pěveckého sboru L. Janáčka z Luhačovic a Coro Laudamus z Piešťan** - 19.30

Snack bar

pá 9. 11. **Jazzzubs** - 19 hod.

Taneční čtvrtky při dechovce

zač. v 19 hod.

1. 11. **Vlčnovjanka**
8. 11. **Hradčovjanka**
15. 11. **Drietomanka**
22. 11. **Zálesanka**

Galerie Elektra

2. - 4. 11. **Prodej a předvádění paličkování krajky**
6. - 25. 11. **M. Habartová** - litografie a pastely
27. 11. - 16. 12. **M. Smékal** - vitráže, dřevořezby, keramika, obrazy

Kino MěDK Elektra

zač. v 19.30

čtvrtek 1.11. a pátek 2.11.

Mr. Brooks (USA s tit.)

sobota 3.11. a neděle 4.11.

Černá kniha (Niz., VB, Bel., SRN s tit.)

čtvrtek 8.11. a pátek 9.11.

Když si Chuck bral Larryho (USA s tit.)

pátek 9.11. v 16 hod.

Krakonoš a pytlák - filmásek (ČR)

sobota 10.11. a neděle 11.11.

Disturbia (USA s tit.)

čtvrtek 15.11. a pátek 16.11.

Skandál (USA s tit.)

sobota 17.11. a neděle 18.11. v 17 hod.

Hvězdný prach (VB, USA)

čtvrtek 22.11.

Venuše (VB s tit.)

pátek 23.11.

Můj vůdce: Skutečně skutečná skutečnost o A. Hitlerovi (SRN s tit.)

sobota 24.11. a neděle 25.11. v 16 hod.

Ratatouille (USA, anim.)

neděle 25.11.

Rush Hour 3: Tentokrát v Paříži

(USA s tit.)

čtvrtek 29.11. a pátek 30.11.

Zbouchnutá (USA s tit.)

Filmový klub Třetí oko

středa 7.11.

4 měsíce, 3 týdny a 2 dny (Rum. s tit.)

středa 14.11.

Carmen (Špan. s tit.)

středa 21.11.

Záviš - kníže pornofolku pod vlivem Griffithovy intolerance (ČR)

středa 28.11.

Sherry Baby (USA s tit.)

Změna programu vyhrazena



Nejprodávanejší

Knihkupectví
Blanky Lekešové
Masarykova 185, Luhačovice

Beletrie

1. M. Cole - Procitnutí
2. J. Deaver - Spící panna
3. Ed McBain - Jed

Historie

1. L. Davisová - Tři ruce ve fontáně
2. A. Česal - Utajené dějiny Čech
3. J. Pernes - O trůn a lásku

Dětská literatura

1. A. Lindgrenová - Já ještě nechci jít spát
2. E. Petiška - Anička a flétnička
3. A. Lobel - Kvak a Žbluňk se bojí rádi

Muzeum Luhačovického Zálesí

MěDK Elektra - otevřeno denně 9-12, 13-17 hod. (kromě pondělí)

Objednávka předplatného Lázeňské listy – Luhačovice

V roce 2007 vyjdou ještě 2 čísla, 1 č. á 5 Kč, tj. celkem 10 Kč
Na základě vyplněné objednávky Vám bude zaslána poštovní poukázka k úhradě, poštovné hradí vydavatel

Předplacené výtisky dodávejte na adresu: Od čísla: _____

Jméno a příjmení: _____

Ulice, číslo domu _____

Obec, město + PSČ _____

Vyplněnou objednávku zasílejte laskavě na adresu redakce:

Lázeňské listy – Luhačovice
Lázeňské nám. 436, 763 26 Luhačovice

LUHANKA Luhačovická cestovní a informační agentura

Nabídka polodenních zájezdů – listopad 2007

Strážnice **čtvrtek 1. 11., středa 14. 11. a čtvrtek 29. 11.**
Návštěva řemeslnické dílny na výrobu modrotiskových pláten s možností nákupu v podnikové prodejně. Prohlídka Zámeckých vinných sklepů s ochutnávkou vín. Procházka vinnými historickými sklepy v Plížích.

Plná cena i senioři 289 Kč, bez ochutnávky 249 Kč

Vizovice **pátek 2. 11., čtvrtek 15. 11. a středa 28. 11.**
Návštěva výroby Vizovického pečiva a prohlídka umělecké sklárny. V zámecké čokoládovně možnost nákupu čokolády. Exkurze v lihovaru R. Jelínek s ochutnávkou, možnost nákupu v podnikové prodejně.

Plná cena 259 Kč, bez ochutnávky a senioři 239 Kč, senioři bez ochutnávky 219 Kč

Kroměříž **sobota 3. 11., 10. 11., 17. 11. a 24. 11.**
Návštěva města nazývaného Hanácké Atény – jeho historického centra se stavbami mnoha architektonických slohů. Prohlídka Arcibiskupských zámeckých sklepů s výkladem a ochutnávkou, volný čas – muzea nebo posezení v kavárně.

Plná cena i senioři 269 Kč, bez ochutnávky 229 Kč

Vizovice, Zlín **středa 7. 11. a 21. 11.**
Exkurze v lihovaru R. Jelínek s ochutnávkou, možnost nákupu v podnikové prodejně. Návštěva Obuvnického muzea a expozice v Baťově domku ve Zlíně.

Plná cena 249 Kč, bez ochutnávky 229 Kč, senioři 239 Kč, senioři bez ochutnávky 219 Kč

Valašské Meziříčí, Vsetín **čtvrtek 8. 11. a 22. 11.**
Návštěva gobelínové dílny s ukázkou výroby gobelínů, tapisérií a kobereců. Prohlídka muzejních expozic zámku ve Vsetíně se sbírkou nábytku zn. Thonet nebo uměleckých řemesel a národopisu.

Plná cena 269 Kč, senioři 249 Kč

Tupesy, Velehrad **pátek 9. 11. a 16. 11.**
Prohlídka Muzea tupeské keramiky a majolikové dílny. Bazilika na Velehradě – poutní místo spojené s cyrilometodějskou tradicí. Posezení ve sklípku s ochutnávkou vín a hudbou.

Plná cena i senioři 259 Kč, bez ochutnávky 219 Kč

Tupesy, Velehrad, Uherské Hradiště **NÁŠ TIP** **pátek 30. 11.**
Prohlídka Muzea tupeské keramiky a majolikové dílny. Bazilika na Velehradě – poutní místo spojené s cyrilometodějskou tradicí. Prohlídka Uherského Hradiště. Degustace vín ve sklípku.

Plná cena i senioři 269 Kč, bez ochutnávky 229 Kč

Odjezd:

12.10 Luhanka, 12.15 hotel Praha, 12.20 hotely Pohoda, Ogar, Adamantino, Fontána
Předpokládaný návrat do Luhačovic: 17.45 hod.

Informace a objednávky:

LUHANKA, nám. 28. října 441, 763 26 Luhačovice,
e-mail: luhanka@lazneluhacovice.cz, www.lazneluhacovice.cz/luhanka
tel. 577 681 103, fax 577 131 337, otevřeno denně: 9-12, 13-17 hod.

Hledáme zaměstnance

Lázně Luhačovice, a. s., přijmou zaměstnance na pozice:

FYZIOTERAPEUT / FYZIOTERAPEUTKA – vzdělání střední, vyšší nebo vysokoškolské v oboru rehabilitace nebo fyzioterapie

MASÉR – kurs pro maséry ve zdravotnictví, praxe výhodou

ZDRAVOTNÍ LABORANT – vzdělání SZŠ v oboru zdravotní laborant

KUCHAR / KUCHARKA – vyučen v oboru, s praxí – samostatnost a profesionalita.

ČIŠŤNÍK / SERVÍRKA – vyučen v oboru, jazykové znalosti,

bez vyučení v oboru možnost zaučení

POMOCNICE V KUCHYNI – ranní a odpolední směna

RECEPČNÍ – střední hotelová škola, event. jiná SS + jazykové znalosti (německy, anglicky)

POKOJSKÁ – základní vzdělání

UKLIZEČKA – základní vzdělání – ranní a odpolední směna

Nabízíme:

práci v příjemném prostředí, odpovídající ohodnocení, možnost ubytování a podporu profesního růstu

Informace:

Ludvík Pavlišťík, personální manažer, Lázeňské náměstí 436, 763 26 Luhačovice
tel. 577 682 204, e-mail: pavlistik@lazneluhacovice.cz

POMŮCKY. ALENE, INTA, KAAP MRIN.	ROZKOS	NÁZEV KNIHY	PŘEDLOŽKA	ŘECKÉ PISMENO	DVAKRÁT SNÍŽENÝ TON	●	OHRAZENÝ LES	LIDOVÝ (NĚMECKÝ)	●	PÁDOVÁ OTÁZKA	ZNÍČIT JÍZDOU	●	SLOVESNÉ DÍLO	BIBLICKÁ OSOBA	JMÉNO ZPĚVAČKY SUMAC
ŠLÉPĚJ						SPZ OSTRAVY ESTONEC (ŘIDČ.)			SLOVEN. OTÁZKA NĚMECKÝ SOUHLAS			SLONÍ ZUBY ŮREDNÍ VÝNOS			
ZAČÁTEK TAJENKY															
PLANETKA				ITALSKÉ SÍDLO UKROČENÍ						ŽENSKÉ JMÉNO ŮDERY DO MÍCE					
SPZ ŠUMPERKA			PŘÍKORÍ PUČÁLKOVIC ZIRAFA						SLED STROMŮRADÍ (MN. ČÍSLO)					SÍDLO FRANCIE	SOUČÁST KOLA
SÍLA					OBCHODNÍ AKADEMIE RUSKÉ SÍDLO			ZNAČKA AMERICIA CHRÁNIT			SÍDLO JAR ČIN. HUDEB. NASTROJ				
●	ZNAČKA ČISTICHO PRÁSKU	SÍDLO UKRAJINY MAĎARSKÝ ZÁPOR					CHRASTÍ SLOVENSKÁ PŘEDLOŽKA						FR. URČITÝ ČLEN ŠKŮDCI ZELEZA		
ELEKTR. NABITÁ ČÁSTICE						SLOVENSKÁ OTÁZKA „R“ (FONET.)						ČERVENÝ (ANGL.) ZNAČKA ERBIA			
KONEC TAJENKY															
JAPONSKÁ LOVKYNĚ PEREL				KOSMICKÉ TĚLESO						MĚSÍC PLANETY URAN					

Tajenka z 9. čísla Lázeňských listů: **Věrný přítel je medicínou duše.** Za její správné vyluštění zasíláme hezkou knížku MUDr. Věře Pechmanové z Plzně.
Znění dnešní tajenky nám zasílejte na korespondenčním lístku (nebo vhodte laskavě do naší redakční schránky na budově ředitelství) nejpozději do **22. listopadu 2007.**
Vylosovaný výherce od nás dostane knižní odměnu a všechny správné odpovědi postoupí do závěrečného slosování na konci roku 2007. Šťastnému výherci poskytnou Lázně Luhačovice, a. s., týdenní pobyt pro 2 osoby zdarma. Příští číslo vyjde **29. listopadu 2007.**



SILVESTROVSKÝ POBYT

do nového roku s novou energií

I zima v Lázních Luhačovice má své nezapomenutelné kouzlo. V zimní atmosféře Luhačovic, s příjemnými lidmi a relaxačními procedurami můžete ukončit starý a začít nový rok.

Termín:

27. 12. 2007 – 2. 1. 2008

Váš silvestrovský balíček služeb:

- **uvítací přípitek**
- **6x ubytování**
- **6x polopenze** (snídaně formou bufetu, v rámci polopenze
1x silvestrovská večeře
1x novoroční večeře)
- **relaxační program**
- **silvestrovská oslava** s živou hudbou
- **novoroční koncert**
- **lázeňský poplatek**

Cena v Kč za osobu			
Pokoj	Jestřabí	Alexandria	Myslivna, Riviera
2lůžkový	6.990	6.480	6.180
2lůžkový B	-	5.820	-
1lůžkový	7.980	-	-

Cestovatelé ocení i nabídku výletů naší cestovní agentury L U H A N K A . Výlet si můžete objednat za příplatek.



Relaxační program:

- **1x uhličitá koupel**
- **1x perličková koupel** s bylinnou přísadou podle vlastního výběru
- **1x klasická masáž** (částečná)
- **1x inhalace minerální vody** (individuální)
- **denně pitná kúra**

Relaxační program lze na místě fakultativně rozšířit dle aktuální nabídky



Lázně Luhačovice, a.s.



SLEVA 20 %
za včasnou
objednávku

na vybrané
pobyty roku 2008
při objednání
do 15. 12. 2007

Pobyty 2008

- Léčebný pobyt
- Týden pro zdraví
- Regenerace dýchacích cest
- Regenerace zad a kloubů
- Pobyt pro seniory
- Relaxační pobyt
- Wellness týden
- Manager program
- Týden pro ženu
- Lázeňská kúra proti celulitidě
- Prodloužený víkend
- Jarní prázdniny v lázních

☎ 577 682 100

www.lazneluhacovice.cz